

Pluviose 217

Résumé : Tout le monde est à la recherche de Lucas Janvier qui a repris sa liberté, sauf Robiano Cardinal, qui est sur la piste de Bernard Van Damme.

Une limousine allemande à immatriculation diplomatique est garée au pied du château d'eau du Bois de la Cambre. La carrosserie porte quelques taches de boue. Au dernier étage du château d'eau, la femme d'affaires, Rémy et Julien font les cent pas, en rond.

- Je dois vous avertir que le sultan est au courant de votre connerie. Le premier ministre l'en a informé personnellement. Je serais vous, je lirais les offres d'emploi. Il paraît qu'on cherche des administrateurs chez Fortis. Vous ne pouvez pas y faire beaucoup plus de dégâts qu'ici en tout cas.

Rémy et Julien regardent leurs pieds.

- Madame...

- C'est pour dire une connerie de plus ? Pour me rappeler que le 15, c'est dans deux jours ? Parce que je suis au courant figurez-vous !

Jamais la femme d'affaires n'a à ce point ressemblé à une grenade presque entièrement dégoupillée.

- Je ne sais pas encore, madame...

- Alors, essayez de dire un truc intelligent, Julien. Au moins, ça nous changera.

- Vous connaissez monsieur Janvier un peu mieux que nous. A sa place, qu'est-ce que vous feriez ?

La femme d'affaires ferme les yeux et reste immobile quelques dizaines de secondes.

- Voiture.

Le temps pour Rémy et Julien de rejoindre l'escalier, elle a déjà presque un étage d'avance.

*

* *

Quelque part dans le centre de Bruxelles, le soleil frappe à la paupière de Lucas Janvier, qui ouvre un oeil. Il frissonne. La grille d'aération du métro sur laquelle il a passé la nuit a imprimé sa trace sur sa joue. Il se lève et s'étire longuement. Il se passe la main sur son début de barbe, puis sur le crâne. Sa calvitie mesure à présent une douzaine de centimètres carrés. Lucas Janvier se lève et marche dans les rues du centre de Bruxelles. Il aperçoit une camionnette de livraison qui dépose un sac de baguettes devant la porte d'un restaurant.

L'air dégagé, Lucas Janvier plonge la main dans le sac et en retire une baguette. Il s'éloigne d'un pas à la fois aussi rapide et innocent que possible. Dès qu'il a tourné le coin de la rue, il commence à manger la baguette, à toute vitesse.

- Comme quoi, c'est peut-être bien mon jour de chance.

*

* *

La limousine allemande finit par trouver un endroit où se garer non loin du cimetière d'Ixelles. La femme d'affaires, Rémy et Julien en descendent. Ils entrent dans le cimetière d'Ixelles. La femme d'affaires marche en tête d'un pas décidé. Elle mène le petit groupe jusqu'à une tombe. Cette tombe porte deux noms. Un de ces deux noms est là depuis quelques mois seulement.

- Bon. Et bien, comme ça on est certain qu'il n'est pas chez ses parents.

*

* *

Bernard Van Damme est assis dans son bureau au commissariat de police de la Ville de

Bruxelles. En face de lui, un collègue est assis sur la chaise réservée aux interrogatoires.

- Il ressemblait à quoi ce collègue, Georges ?
- A tout le monde et à personne... Je n'ai pas fait attention moi... Il était en uniforme. C'était un collègue, quoi...
- Grand ? Petit ? Basketteur ? Nain ? Bibendum ? Fil-de-fer ?
- Moyen.
- Vieux ? Jeune ?
- Moyen.
- Blond ? Roux ? Brun ? Chauve ? Moustache ? Barbe ?
- Honnêtement, je ne sais plus.
- Tu pourrais aider les collègues à faire son portrait-robot ?
- Même pas.

Bernard Van Damme casse en deux un crayon et le jette dans la poubelle sans viser. Georges Custers se tord sur sa chaise. Il pince nerveusement les extrémités de sa moustache nicotinée.

- Non, Bernard, je ne pourrais pas. Ce type ressemble à tout le monde et à personne. C'est si important que ça, ces raquettes de squash ?
- Rien à voir avec le squash, Georges.
- Ah. Plutôt avec James Bond, alors ?

Bernard Van Damme hoche la tête. Il décroche son téléphone.

- Merci Georges. Si jamais tu le croises à nouveau...
- Van Damme, si ça tombe je l'ai croisé aujourd'hui et je ne m'en suis même pas aperçu.
- Je vois. Merci, Georges.
- De rien, ket.

Georges Custers sort et ferme la porte. Il se rend aux toilettes au bout du couloir. La personne qui en sort quelques minutes plus tard n'a pas du tout l'aspect de George Custers.

Bernard Van Damme forme un numéro de téléphone.

- Rebonjour. Cette fois, j'aurais vraiment besoin qu'on me localise un téléphone. Et essayez de ne pas tomber en panne cette-fois ci..

Bernard Van Damme entre dans la cave de Lucas Janvier. Elle est vide. Le téléphone portable de Lucas Janvier est sur la table. Bernard Van Damme essaie de l'allumer. Le téléphone lui demande un code. Bernard Van Damme tente "1984" au hasard. Le téléphone refuse de lui donner accès. Bernard Van Damme empoche le téléphone et commence à renifler les bouteilles de produits chimiques.

*

* *

Lucas Janvier est assis sur les marches de la Bourse. Il est immobile. Son regard est dans le vide. Une famille de touristes américains l'aborde et lui demande l'emplacement du Manneken Pis. Lucas Janvier leur indique l'itinéraire en anglais et avec des gestes. Humphrey Camino, de Missoula, dans le Montana le remercie en lui glissant un billet de 5 euros dans la main. Lucas Janvier se rassied sur la pierre froide des marches de la Bourse. La famille Camino s'éloigne de quelques pas. Ils tiennent un rapide conciliabule. Humphrey Jr revient vers Lucas Janvier et sans un mot, lui tend un cheeseburger auquel il manque une bouchée.

- Thanks.

Humphrey Jr rejoint sa famille en courant. Lucas Janvier mord dans le cheeseburger. De grosses larmes coulent sur ses joues.

*

* *

Bernard Van Damme tend le téléphone portable de Lucas Janvier à un collègue de la computer crime unit. Le collègue branche un cordon électronique sur le téléphone et lance l'exécution d'un programme informatique. Après quelques secondes, le code d'accès du téléphone s'affiche sur l'écran : "1515".

- Marignan. Ben voyons... Merci, Roger.

Bernard Van Damme examine le contenu du téléphone, en commençant par les SMS reçus par Lucas Janvier. Il tombe sur un SMS qui semble ne pas avoir d'expéditeur, qui date du premier février et qui dit seulement "Fifteen Love".

- Après le squash, le tennis... Qu'est-ce que c'est que ça ? Tu veux bien me dire ce que c'est que ce SMS, Lucas ?

*

* *

La nuit est tombée sur Bruxelles. Guidé par la lumière de la lune, des étoiles et de l'éclairage urbain, Lucas Janvier progresse maladroitement dans le bois de la Cambre. Il s'enfonce dans une partie sombre et reculée du Bois de la Cambre. Les échos joyeux d'une fête sont les seuls bruits qui lui parviennent. Il sort un couteau de sa poche et éprouve le tranchant de la lame avec son pouce.

(à suivre)